	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-* 004
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: MARTÍN QUINTERO CASTIBLANCO

JARDÍN: CARACOLÍ MES: 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO NIVEL: PRE JARDÍN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Martín se mostró muy motivado con el tema de los dinosaurios, participando de manera activa y con gran curiosidad en cada experiencia. Durante la lectura de un cuento ilustrado sobre un grupo de dinosaurios que buscaban agua en un valle, se mantuvo concentrado, observando los detalles de las imágenes y realizando preguntas como: "¿Por qué tienen el cuello tan largo?" o "¿Cómo dormían estos animales?". Sus intervenciones reflejaron interés por el conocimiento y disposición para comprender mejor el mundo de los dinosaurios, fortaleciendo tanto su lenguaje como su pensamiento crítico. Prefirió usar témperas para pintar un paisaje donde varios dinosaurios conviven cerca de un río. Eligió colores fuertes como el azul, el marrón y el verde, realizando trazos amplios y seguros. Mientras pintaba, explicaba: "Este está tomando agua y este cuida que no se acerquen otros", otorgando significado narrativo a su obra. Su producción artística permitió ver un desarrollo importante en la motricidad fina y en la capacidad de planear una composición visual con sentido propio. Martín asumió el rol de un dinosaurio protector que cuidaba de los "dinosaurios pequeños", que eran representados por algunos de sus compañeros. Caminaba con pasos grandes, extendía los brazos y rugía con fuerza cuando alguien se acercaba demasiado, mostrando liderazgo y un sentido de responsabilidad en el juego compartido. Esta dinámica favorece su expresión corporal, la interacción social y la capacidad de representar roles de manera creativa. Recogió ramas largas y las usó como si fueran "huesos de dinosaurio". Las colocó en el suelo formando la figura de un esqueleto e invitó a los demás niños a observar, explicando que estaban en una excavación. Esta acción mostró su imaginación y la integración del entorno natural al tema trabajado. En conclusión, Martín vivió la experiencia con alegría, liderazgo y creatividad, desarrollando habilidades de expresión, exploración y socialización de forma integral.

Sarayo Castiblanco

FIRMA DOCENTE **FIRMA PADRE DE FAMILIA**

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-004*
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: NICOLLE VALENTINA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

JARDÍN: CARACOLÍ **MES:** 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO **NIVEL:** PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Nicolle mostró gran sensibilidad y creatividad frente al tema de los dinosaurios, participando de manera tranquila pero muy significativa en cada actividad. Durante la lectura de un cuento sobre un pequeño dinosaurio que aprendía a volar con ayuda de su familia, Nicolle se mantuvo atenta y con gestos de asombro ante las ilustraciones. En un momento expresó: "Se parece a un pajarito que está aprendiendo", haciendo una conexión con animales de su entorno cercano. Este tipo de comentarios evidenciaron su capacidad de comprensión y de relacionar lo escuchado con experiencias conocidas, lo cual favorece su desarrollo del lenguaje y el pensamiento simbólico. Nicolle optó por trabajar con crayones de colores, elaborando un dibujo en el que varios dinosaurios caminaban entre árboles altos y un sol brillante. Su trazo fue detallado y cuidadoso, usando tonos vivos como verde, naranja y amarillo. Al explicar su obra, dijo: "Ellos están felices porque tienen comida y no hay peligro", lo que demuestra su habilidad para dotar de emociones y significados a los personajes representados. Este proceso fortaleció su motricidad fina, su creatividad y la capacidad de narrar a partir de una producción gráfica. En el juego simbólico, Nicolle decidió representar a una exploradora que buscaba a los dinosaurios para cuidarlos. Caminaba despacio observaba con atención y decía frases como: "Aquí dejaron huellas, hay que seguirlas". Su participación favoreció la imaginación, la expresión corporal y la socialización, ya que invitaba a sus compañeros a unirse en su búsqueda. Finalmente, en la exploración del medio, Nicolle recolectó hojas y piedras, las organizó en el suelo y explicó que era "la comida para los dinosaurios bebés". Este gesto integró la naturaleza con el juego, mostrando su capacidad de simbolizar y de expresar cuidado hacia los seres que imaginaba. En conclusión, Nicolle vivió la experiencia con ternura, imaginación y compromiso, integrando literatura, arte, juego y exploración con gran sensibilidad y creatividad.

FIRMA DOCENTE

yusneiRys gonzalez

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
SHOW KIDS	*DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO* PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-004*
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: ALAN ISAAC PALACIOS MORENO

JARDÍN: CARACOLÍ **MES:** 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO **NIVEL:** PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Alan vivió la experiencia sobre los dinosaurios con una energía desbordante y una gran capacidad de imaginación. Durante la lectura del cuento de un dinosaurio que buscaba amigos para jugar en el bosque, Alan se mostró muy participativo, interrumpiendo con comentarios como: "Ese corre más rápido que yo" o "ese tiene dientes para asustar a todos". Estas intervenciones reflejaron su interés por el tema, su comprensión de las imágenes y la facilidad que tiene para relacionar lo escuchado con su mundo personal, favoreciendo el desarrollo del lenguaje y la expresión oral. Alan escogió plastilina y construyó un dinosaurio de cuerpo grande y patas fuertes. Se esforzó en alargar la cola y marcar con sus dedos los ojos y la boca, mientras decía: "Este es bravo, pero protege su casa". Al mostrarlo a sus compañeros, explicó que vivía en un lugar lleno de árboles y que cuidaba a los pequeños. Su producción reveló creatividad, coordinación motriz y la capacidad de dotar a sus creaciones de historias y significados propios. Asumió el rol de un dinosaurio rugidor que corría por el espacio persiguiendo a los demás niños. Rugía con fuerza, extendía los brazos y se lanzaba a los juegos de persecución, generando momentos de diversión compartida. Aunque su energía fue intensa, supo escuchar las indicaciones de la docente y regular su fuerza, lo cual fortaleció la autorregulación y el respeto por los demás. En la exploración del medio, Alan recogió ramas largas y las colocó en el suelo como si fueran huesos. Dijo con entusiasmo: "Estamos en una excavación, yo soy el que manda", mostrando liderazgo y la capacidad de transformar los recursos naturales en elementos del juego.

Laura moreno

FIRMA DOCENTE **FIRMA PADRE DE FAMILIA**

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	CODIGO	P-PI-FT-004
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: PAULA CAMILA BÁEZ GÓMEZ

JARDÍN: CARACOLÍ **MES:** 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO **NIVEL:** PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Paula se destacó en la experiencia de los dinosaurios por su sensibilidad, su capacidad de observación y su disposición tranquila pero constante para participar. Durante la lectura de un cuento ilustrado sobre un grupo de dinosaurios que buscaban un lugar seguro para descansar, Paula escuchó con atención, observando detenidamente cada página. Al finalizar, comentó: "Ese dinosaurio estaba cansado porque caminó mucho", lo que reflejó su comprensión de la historia y su habilidad para interpretar las emociones de los personajes, favoreciendo su desarrollo en el área de literatura y lenguaje. Paula eligió trabajar con acuarelas y creó un paisaje donde dibujó un dinosaurio de cuello largo entre árboles y montañas. Escogió tonos suaves y armónicos, cuidando los detalles y tomándose el tiempo necesario para terminar su obra. Al mostrar su trabajo dijo: "Este dinosaurio come hojas de los árboles y no le gusta pelear", dando vida a su creación y demostrando una capacidad narrativa que enriquece su expresión artística. Esta actividad fortaleció su motricidad fina, su concentración y su imaginación. Paula decidió ser la cuidadora de los dinosaurios bebés, a quienes protegía con dulzura. Les asignaba nombres y los cubría con telas, diciendo: "Ellos necesitan descansar para crecer fuertes". Esta representación puso de manifiesto su empatía, su capacidad de organización y su inclinación hacia el rol de cuidadora, aportando ternura y calma al grupo de juego.Finalmente, en la exploración del medio, Paula recogió hojas y pequeñas piedras, construyendo un "nido" en el patio. Explicó que allí los dinosaurios podían estar seguros, relacionando elementos del entorno con la temática trabajada. En conclusión, Paula se mostró como una niña creativa, sensible y observadora, integrando literatura, arte, juego y exploración con un sello personal cargado de cuidado y afecto.

FIRMA DOCENTE

Johana Baez Gomez

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-004*
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: AHMANET LÓPEZ MARTINE

JARDÍN: CARACOLÍ **MES: 29 DE AGOSTO DEL 2025**

DOCENTE: LAURA COLORADO **NIVEL: PREJARDIN B**

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Amanet se involucró de manera activa y entusiasta en todas las experiencias relacionadas con los dinosaurios, mostrando una gran capacidad para imaginar y expresar sus ideas. Durante la lectura del cuento sobre un dinosaurio que se hacía amigo de otros animales prehistóricos, Amanet permaneció atenta y alzó la mano en varias ocasiones para opinar. Comentó: "Ese dinosaurio no está solo, ya tiene amigos", lo que evidenció su comprensión de la historia y su habilidad para reconocer valores como la amistad y el apoyo mutuo, fortaleciendo así el pilar de literatura y el desarrollo socioemocional. Eligió usar témperas y pinceles para pintar un gran dinosaurio de color morado con manchas verdes. Se mostró cuidadosa con los detalles, agregando un sol brillante y montañas en el fondo. Al finalizar, explicó: "Este dinosaurio es feliz porque tiene un lugar para vivir y hojas para comer", demostrando su capacidad de narrar y dar sentido a su obra. Esta actividad le permitió desarrollar su motricidad fina, la coordinación visomotora y su creatividad. Amanet asumió el rol de exploradora y organizó a sus compañeros para "buscar huellas de dinosaurios". Caminaba con atención, se agachaba para observar las marcas en la tierra y decía frases como: "Aquí pasó uno grande, tenemos que seguirlo". Esta iniciativa evidenció su liderazgo, su imaginación y su capacidad de trabajar en equipo. Durante la exploración del me dio, Amanet recogió hojas secas y ramitas, colocándolas alrededor de una piedra grande que nombró como "huevo de dinosaurio". Explicó que estaba cuidando el nido para que el bebé naciera seguro. Este gesto de protección reflejó su sensibilidad y la manera en que relaciona la naturaleza con los juegos simbólicos. En conclusión, Amanet se destacó por integrar literatura, arte, juego y exploración con creatividad, empatía y liderazgo.

FIRMA DOCENTE

Katherin C. Martinez J.

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	CODIGO	P-PI-FT-004
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: YARELIX ANDREA PÉREZ RODRÍGUEZ

JARDÍN: CARACOLÍ **MES:** 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO **NIVEL:** PRE JARDÍN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Andrea vivió la experiencia de los dinosaurios con gran emoción y curiosidad. Desde el inicio, cuando se presentó el cuento ilustrado "El dinosaurio perdido", se mostró muy concentrada, siguiendo cada página con atención y comentando en voz baja lo que veía. Cada vez que aparecía un dinosaurio de gran tamaño, abría los ojos con sorpresa y decía: "¡Qué grande, parece un monstruo!". Durante la narración levantó la mano para preguntar: "¿Cómo hacían para dormir si eran tan grandes?", demostrando interés por comprender y una capacidad de relacionar el relato con aspectos de la vida cotidiana. También repitió algunas palabras nuevas, como "jurásico" y "volcán", esforzándose en su pronunciación y enriqueciéndose en vocabulario. Su participación activa permitió que la literatura no solo fuera un espacio de escucha, sino de interacción y construcción conjunta del aprendizaje. Eligió pinturas de colores intensos y decidió dibujar un dinosaurio que "vivía cerca de un volcán". Pintó un cuerpo alargado, con manchas rojas y naranjas que, según ella, representaban la lava. Mientras pintaba, narraba espontáneamente la historia de su creación: "Este dinosaurio corre rápido porque el volcán explota". El proceso le permitió fortalecer la motricidad fina, la coordinación y la capacidad de expresar ideas mediante la representación artística. Cuando terminó, mostró con orgullo su trabajo y explicó con seguridad los detalles a sus compañeros, lo que reflejó no solo autoestima, sino también habilidades comunicativas en la exposición de su obra. Se integró con entusiasmo. Decidió ser un dinosaurio herbívoro y corría por el salón imitando los movimientos de cuello largo, estirándose hacia arriba como si alcanzara hojas en los árboles imaginarios. Invitaba a otros niños a jugar con ella diciendo: "¡Vengan, somos la familia de los dinosaurios buenos!", mostrando iniciativa y capacidad de cohesión grupal. La actividad le permitió ejercitar motricidad gruesa, coordinación y expresión corporal.

FIRMA DOCENTE

Yubeisis Rodríguez

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-004*
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: EYDAN SAID MORALES HERNÁNDEZ

JARDÍN: CARACOLÍ MES: 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO NIVEL: PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Eydan disfrutó intensamente las actividades sobre dinosaurios, mostrando gran entusiasmo y curiosidad en cada momento. Durante la lectura del cuento de un dinosaurio que buscaba comida y se enfrentaba a distintos retos en la selva, Eydan se mostró muy participativo, levantando la mano y haciendo comentarios espontáneos como: "Ese es un carnívoro porque tiene dientes grandes" o "ese camina lento porque es pesado". Estas observaciones revelaron su interés por los detalles y su capacidad para relacionar lo que escucha con lo que ya conoce, fortaleciendo el pilar de literatura y lenguaje, así como su pensamiento lógico. Eligió plastilina para crear un dinosaurio con cuerpo robusto y cola larga. Se concentró en moldear las patas y los ojos, y con orgullo dijo: "Es un tiranosaurio y está cuidando su casa". Este proceso le permitió desarrollar motricidad fina, atención y creatividad, además de dotar de significado personal a su producción. También disfrutó observando el trabajo de sus compañeros, comparando las formas y proponiendo ideas para mejorarlas. Eydan asumió el papel de un dinosaurio fuerte y protector. Corría por el espacio rugiendo y levantando los brazos, pero también organizaba a los demás niños en un grupo diciendo: "Ustedes se quedan atrás, yo los protejo". Esta manera de jugar mostró liderazgo, capacidad de iniciativa y empatía, pues logró integrar a sus compañeros en una dinámica compartida. En la exploración del medio, Eydan buscó piedras y las colocó en un círculo, señalando que eran "huevos de dinosaurio". Invitó a los demás a cuidarlos juntos, mostrando interés por la naturaleza y por transformar su entorno en escenarios de juego. En conclusión, Eydan participó con entusiasmo y creatividad en todas las experiencias, integrando los pilares de literatura, arte, juego y exploración del medio con liderazgo y una imaginación desbordante.

FIRMA DOCENTE

ERELIUNG HERNANDEZ
1065.647.668.

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-004*
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO :DERECK DAMIÁN RAMÍREZ SOTO

JARDÍN: CARACOLÍ MES: 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO NIVEL: PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Dereck participó en las actividades del proyecto de dinosaurios con gran entusiasmo, mostrando un interés especial por los detalles de cada propuesta. Durante la narración del cuento ilustrado "El secreto de los dinosaurios", escuchó con atención y en varios momentos intervino diciendo: "Ese parece un dragón" o "Seguro corre muy rápido". Estas intervenciones reflejaron su capacidad para establecer comparaciones y enriquecer la historia con ideas propias. Al finalizar, repitió algunos nombres como "braquiosaurio" y "triceratops", demostrando motivación por ampliar su vocabulario y gusto por la literatura.En la experiencia artística, Dereck eligió témperas y pinceles para pintar. Mezcló colores como verde, café y naranja para representar un dinosaurio de gran tamaño rodeado de montañas. Mientras pintaba, comentó: "Este es el más fuerte porque vive en la selva", integrando narración y arte en su producción. El uso de trazos amplios y la mezcla de colores mostraron su interés por explorar materiales, al tiempo que fortaleció la motricidad fina, la coordinación y la expresión creativa. En el juego simbólico, Dereck se convirtió en un dinosaurio carnívoro. Caminaba con pasos firmes, extendía los brazos como garras y rugía para asustar a sus compañeros, generando risas y emoción en el grupo. En un momento propuso: "Yo soy el cazador y ustedes corren", asumiendo un rol de liderazgo dentro del juego. Esta dinámica favoreció la socialización, la motricidad gruesa y la construcción de reglas compartidas. Durante la exploración del medio, Dereck observó ramas caídas en el jardín y dijo: "Esto parece un hueso de dinosaurio", llevándolas a un rincón para simular un hallazgo. Esta acción evidenció su capacidad de simbolizar, su curiosidad y el vínculo con el entorno natural.

FIRMA DOCENTE

Belly Johana Soto

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-* 004
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: **CRISTIAN DAVID CUESTA MORENO**

JARDÍN: **CARACOLÍ** **MES:** **29 DE AGOSTO DEL 2025**

DOCENTE: **LAURA COLORADO** **NIVEL:** **PREJARDIN B**

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Cristian vivió la experiencia sobre los dinosaurios con mucha curiosidad y entusiasmo. Desde el inicio, cuando se narró el cuento "El viaje del dinosaurio", se mantuvo atento, observando cada ilustración y haciendo comentarios como: "Ese tiene el cuello muy largo, seguro alcanza todas las hojas" o "Los pequeños se esconden debajo de las piedras". Con estas intervenciones demostró comprensión lectora, capacidad de observación y gusto por la literatura. Además, repitió con interés palabras como "herbívoro" y "fósil", ampliando su vocabulario y vinculando el relato con sus propias interpretaciones. Cristian eligió crayones y hojas grandes para dibujar. Realizó un paisaje en el que aparecían varios dinosaurios y un volcán en erupción. Mientras coloreaba, comentaba: "El volcán bota fuego y ellos corren rápido", mostrando cómo integraba narración y expresión gráfica. Su dibujo reflejó creatividad, coordinación motriz fina y la capacidad de comunicar ideas por medio del arte. Al finalizar, explicó orgulloso su obra a sus compañeros, desarrollando confianza y expresión oral. Durante el juego simbólico, Cristian se transformó en un dinosaurio de cuello largo. Caminaba lentamente, estira los brazos hacia arriba y decía: "Estoy comiendo las hojas más altas". Invitaba a sus amigos a jugar junto a él, generando un ambiente de cooperación. Este momento favoreció su motricidad gruesa, imaginación, expresión corporal y la interacción con el grupo. En la exploración del medio, Cristian observó con atención el jardín. Recolectó piedras y hojas grandes, y comentó: "Aquí viven los bebés dinosaurios", mostrando simbolización e interés por relacionar su entorno con el tema trabajado. También comparó el tamaño de algunas hojas con los "pisos" de dinosaurio, manifestando asombro y creatividad.

FIRMA DOCENTE

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	CODIGO	P-PI-FT-004
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: DOMINIK KEOMA RIVEROS ARIAS

JARDÍN: CARACOLÍ **MES:** 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO **NIVEL:** PRE JARDÍN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Dominik participó en las actividades sobre dinosaurios con mucha energía y creatividad. Desde el inicio, cuando se narró el cuento ilustrado "El gran rugido del T-Rex", se mostró muy emocionado, imitando con gestos y sonidos a los dinosaurios que aparecían en las imágenes. Comentó frases como: "Ese tiene colmillos grandes, es el más fuerte" o "Los chiquitos se esconden", lo que reflejó su capacidad para interpretar, anticipar y dar sentido a la historia. A lo largo del relato se mantuvo atento, disfrutando de la literatura como un espacio para aprender y divertirse. En la actividad artística, Dominik eligió arcilla de colores para modelar. Con sus manos amasó y moldeó figuras que representaban un dinosaurio grande y otro pequeño. Mientras trabajaba, decía: "Este es el papá y este el hijo", mostrando intención narrativa en su creación. La experiencia fortaleció su motricidad fina, la coordinación ojo-mano y la capacidad de representar ideas mediante el arte. Al finalizar, compartió con orgullo su obra con los compañeros, diciendo: "Miren, ellos caminan juntos". Dominik decidió ser un dinosaurio carnívoro. Caminaba fuerte, abría los brazos como si fueran garras y rugía con intensidad, generando un ambiente divertido para sus compañeros. Propuso reglas como: "Yo los busco y ustedes se esconden en la selva", liderando la dinámica del grupo. En este espacio desarrolló expresión corporal, imaginación, motricidad gruesa y habilidades sociales, ya que motivó a otros a participar. En la exploración del medio, Dominik observó piedras y ramas del jardín, organizándose como si fueran restos de dinosaurios. Dijo con entusiasmo: "Aquí encontré un fósil", mostrando interés por descubrir y simbolizar a partir de elementos del entorno.

Brandon Riveros

FIRMA DOCENTE **FIRMA PADRE DE FAMILIA**

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	CODIGO	P-PI-FT-004
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: DYLAN GADIEL LUQUE SÁNCHEZ

JARDÍN: CARACOLÍ MES: 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO NIVEL: PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Dylan vivió las actividades sobre dinosaurios con mucha energía y entusiasmo. Durante la narración del cuento "El rugido del dinosaurio", se mostró muy expresivo, imitando sonidos fuertes cada vez que aparecía un personaje en la historia. Comentó en voz alta: "Ese es el más bravo porque tiene dientes grandes", mostrando comprensión y capacidad para interpretar imágenes y detalles del relato. También repitió con interés palabras nuevas como "carnívoro" y "extinto", ampliando su vocabulario y acercándose a la literatura como espacio de aprendizaje y disfrute. Dylan eligió témperas de colores oscuros y pintó un dinosaurio enorme con manchas azules y rojas. Mientras pintaba, decía: "Está corriendo porque lo persigue otro", creando un relato paralelo a su obra. Su trabajo reflejó creatividad, imaginación y seguridad al compartir su interpretación. Esta experiencia fortaleció su motricidad fina, la coordinación ojo-mano y la capacidad de expresar ideas mediante el arte. Decidió ser un tiranosaurio rex. Caminaba con pasos firmes, estirando los brazos como garras y rugiendo con fuerza, lo que generó risas y motivación en sus compañeros. Tomó un papel protagónico, guiando la dinámica del grupo y proponiendo reglas como: "Yo los persigo y ustedes se esconden". Con esta interacción se reforzó la motricidad gruesa, la expresión corporal y la cooperación grupal. Dylan observó con detalle el jardín. Tocaba las hojas grandes y comentaba: "Aquí se escondían los dinosaurios chiquitos". También recogió palos y piedras que organizó como si fueran "huesos de dinosaurio", mostrando curiosidad, simbolización y capacidad de crear historias a partir del entorno.

FIRMA DOCENTE

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-004*
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: EIMY MARIANA CARRANZA AGUIRRE

JARDÍN: CARACOLÍ MES: 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO NIVEL: PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Mariana participó en las actividades sobre dinosaurios con gran alegría y disposición. Desde el inicio, cuando se narró el cuento ilustrado "Un dinosaurio en mi ventana", se mantuvo atenta, siguiendo las imágenes con mirada curiosa y haciendo preguntas como: "¿Y dónde dormían los dinosaurios grandes?". Esto mostró su interés por comprender y relacionar la historia con situaciones de la vida real. También repitió algunas palabras nuevas como "fósil" y "volcán", enriqueciendo su vocabulario y demostrando gusto por la literatura. En el área de arte, eligió crayones de colores intensos y comenzó a dibujar un dinosaurio con manchas verdes y amarillas. Mientras dibujaba explicaba: "Este es un dinosaurio feliz que juega en la selva". Su obra reflejó creatividad, imaginación y seguridad al expresarse. El proceso le permitió ejercitar la motricidad fina, la coordinación y, además, narrar a través de la representación artística. Durante el juego simbólico, Mariana decidió ser un dinosaurio bebé que caminaba lento, diciendo con voz suave: "Soy pequeño, necesito a mi mamá". Esta representación la integró con sus compañeros, quienes la acogieron dentro del juego. Con esta dinámica fortaleció la expresión corporal, la socialización y la capacidad de crear roles. Mariana se mostró interesada en observar plantas y piedras del patio. Tomó hojas grandes y comentó: "Estas son para que los dinosaurios coman", estableciendo relaciones entre lo aprendido y su entorno. También recolectó piedras que llamó "huevitos", mostrando imaginación y simbolización. En conclusión, Mariana disfrutó cada experiencia. En literatura desarrolló comprensión y vocabulario; en arte ejercitó creatividad y motricidad fina; en el juego fortaleció expresión corporal y socialización; y en la exploración del medio manifestó curiosidad y capacidad de simbolizar.

Laura Colorado

FIRMA DOCENTE

Eimy Aguirre

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-004*
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: EITHAN YESID ÁLVAREZ ANDRADE

JARDÍN: CARACOLÍ MES: 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO NIVEL: PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Eithan vivió la experiencia del proyecto sobre dinosaurios con gran entusiasmo y espontaneidad. Desde el inicio, cuando se compartió el cuento ilustrado "El dinosaurio dormilón", mostró mucha atención, observando con detalle cada página y reaccionando con expresiones de sorpresa cada vez que aparecía una imagen llamativa. Con voz curiosa preguntaba: "¿Ese come carne o come hojas?", lo que reveló su interés por diferenciar las especies y su deseo de comprender más allá de lo narrado. Al finalizar, repitió con claridad algunas palabras nuevas como "herbívoro" y "jurásico", evidenciando ampliación de vocabulario y gusto por la literatura como puerta a nuevos aprendizajes. En el espacio artístico, Eithan eligió plastilina y comenzó a moldear con gran concentración. Primero hizo una figura alargada, a la que añadió patas pequeñas y una gran cola. Mientras trabajaba decía: "Es un velociraptor, corre rápido", mostrando que podía unir lo aprendido con su creación. Agregó detalles como ojos y dientes, comentando que eran "para que se defendiera". Su trabajo permitió fortalecer la motricidad fina, la coordinación y la capacidad de simbolizar a través de la representación plástica. Al mostrar su obra a los demás, habló con seguridad y orgullo, lo que fortaleció su expresión oral y autoestima. Durante el juego simbólico, Eithan decidió representar un tiranosaurio rex. Caminaba con pasos fuertes, sacando los brazos como garras y emitiendo rugidos que hicieron reír a sus compañeros. Tomó la iniciativa en la dinámica, proponiendo: "Yo soy el grande y ustedes corren", liderando de manera espontánea el juego grupal. Su participación le permitió ejercitar la motricidad gruesa, la expresión corporal y, al mismo tiempo, la interacción social, pues supo respetar turnos, negociar reglas y compartir el protagonismo con los demás.

Judith Andrade

FIRMA DOCENTE **FIRMA PADRE DE FAMILIA**

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	CODIGO	P-PI-FT-004
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: YERLIS ANAYA PUERTA

JARDÍN: CARACOLÍ **MES:** 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO **NIVEL:** PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Yerlis vivió la experiencia sobre los dinosaurios con una mezcla de asombro, ternura y creatividad que se manifestó desde los primeros momentos de la jornada. Al iniciar la lectura del cuento ilustrado "El dinosaurio que no quería dormir", se mostró expectante, con los ojos muy abiertos y un gesto de sorpresa cada vez que aparecía una imagen de un dinosaurio en las páginas grandes del libro. Señalaba con su dedo y comentaba en voz baja a sus compañeros: "Mira, ese tiene cuello largo", "ese parece un monstruo", mostrando interés genuino y capacidad de observación. Durante la narración repitió algunas palabras nuevas como "volcán" y "dinosaurio herbívoro", esforzándose por pronunciar con claridad y preguntando con inocencia: "¿Ellos también tenían mamás?", lo que reveló una conexión afectiva con el relato. La literatura se convirtió para Yerlis en una oportunidad de ampliar su lenguaje, estimular su imaginación y construir vínculos con lo narrado desde lo emocional, lo que fortaleció su comunicación y sensibilidad. Yerlis eligió plastilina de colores brillantes para modelar su propio dinosaurio. Con manos pequeñas y concentradas fue dando forma primero a un cuerpo alargado, luego a una cola y finalmente a un cuello largo. Mientras moldeaba, decía: "Este come hojas de los árboles", y colocaba pequeñas bolitas verdes como si fueran vegetales en miniatura. Su atención se mantuvo durante todo el proceso, disfrutando cada detalle y mostrando paciencia para repetir movimientos hasta lograr la figura deseada. Esta actividad fortaleció la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y, al mismo tiempo, la capacidad de simbolizar y representar lo que imaginaba. Al presentar su obra a los demás, la sostuvo con delicadeza y explicó con seguridad: "Mi dinosaurio es bueno, cuida a los chiquitos", expresando empatía y sensibilidad a través de la creación artística.

FIRMA DOCENTE

Anier Anaya T

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-004*
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: ERIK ROLDAN BAUTISTA

JARDÍN: CARACOLÍ MES: 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO NIVEL: PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Erik vivió la experiencia sobre el tema de los dinosaurios con una motivación evidente desde el inicio de la jornada. Durante el momento de literatura, cuando se presentó el cuento ilustrado "El pequeño dinosaurio curioso", se mostró muy atento, sentado con el cuerpo ligeramente inclinado hacia adelante, siguiendo con los ojos cada página y señalando las imágenes que más le llamaban la atención. Mientras la docente narraba, Erik imitaba sonidos y rugidos que aparecían en la historia, lo que evidenció una apropiación activa del relato. Esta participación constante convirtió el cuento en un espacio no solo de escucha, sino de construcción conjunta del aprendizaje, fortaleciendo su comunicación y su capacidad de simbolizar. En el momento artístico, Erik eligió con decisión crayones y pinceles para representar su propio dinosaurio. Escogió tonos verdes y cafés, afirmando que quería que su dinosaurio se camuflara en la selva. Mientras pintaba, narraba espontáneamente la historia de su criatura, explicando que tenía "cola larga para defenderse" y "dientes fuertes para asustar". El proceso creativo evidenció no solo el desarrollo de su motricidad fina, al sostener y controlar los trazos con concentración, sino también la capacidad de unir arte y narración. Mostró gran orgullo por su trabajo terminado y al exponerlo al grupo dijo con seguridad: "Este es mi dinosaurio fuerte", lo cual fortaleció su autoestima, expresión oral y disfrute estético. Durante el juego simbólico, Erik desplegó toda su energía. Se levantó imitando a un tiranosaurio rex, con los brazos extendidos como garras y pasos fuertes que resonaban en el salón. Rugía con fuerza, corría y animaba a los compañeros a unirse, lo que fomentó un ambiente de cooperación y alegría. Asumió roles, aceptó turnos y respetó las reglas implícitas del juego, fortaleciendo así sus habilidades sociales.

FIRMA DOCENTE

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-004*
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: DAILENYS SALOME LOPEZ MEDINA

JARDÍN: CARACOLÍ **MES: 29 DE AGOSTO DEL 2025**

DOCENTE: LAURA COLORADO **NIVEL: PREJARDIN B**

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Salomé se mostró muy entusiasmada durante las actividades del proyecto de dinosaurios, participando con expresiones de asombro y alegría. En el momento de la narración del cuento "El dinosaurio perdido", mantuvo su atención de principio a fin, observando con detenimiento cada ilustración. En varias ocasiones levantó la mano para preguntar: "¿Cómo hacía para encontrar a su familia?" o "¿Todos vivían juntos en el bosque?", mostrando curiosidad e interés por comprender la historia. Al finalizar, recordó y repitió palabras nuevas como "triceratops" y "prehistoria", lo que evidenció enriquecimiento de su vocabulario y gusto por la literatura. Salomé eligió papel de colores para crear un collage de dinosaurios. Cortó con cuidado diferentes formas, que luego pegó sobre una cartulina verde, construyendo una escena en la que aparecían dinosaurios grandes y pequeños. Mientras trabajaba decía: "Este es la mamá y este es el bebé", mostrando su capacidad de simbolizar y organizar narrativamente lo que producía. Su obra reflejó creatividad, motricidad fina y expresión libre de sus ideas. Decidió ser un dinosaurio herbívoro. Caminaba con pasos suaves, inclinándose hacia el suelo para simular que comía plantas, y comentaba: "Yo no muerdo, solo como hojas". Esta representación le permitió interactuar con otros compañeros que escogieron roles distintos, lo que fortaleció su capacidad de socialización, el respeto por turnos y la creación de reglas compartidas.Durante la exploración del medio, Salomé observó con atención el jardín. Tocó hojas grandes y comentó: "Estas son ricas para los dinosaurios de cuello largo". También recolectó piedras que llamó "sus huevos", creando historias alrededor de lo encontrado. Esta experiencia estimuló su imaginación, la observación y el vínculo con el entorno natural.

FIRMA DOCENTE **FIRMA PADRE DE FAMILIA**

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-004*
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: ANGEL MATHIAS MARTÍNEZ GONZÁLEZ

JARDÍN: CARACOLÍ MES: 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO NIVEL: PREJARDÍN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Ángel participó activamente en todas las experiencias relacionadas con el tema de los dinosaurios, mostrando entusiasmo y curiosidad en cada momento. Durante la lectura del cuento ilustrado sobre un grupo de dinosaurios que convivían en una selva, se mantuvo muy concentrado y fue uno de los primeros en intervenir, diciendo: "Ese corre como un caballo" y "esa grande cuida a los pequeños". Sus comentarios reflejaron comprensión del relato, capacidad de hacer comparaciones con su entorno cercano y una apropiación significativa de las palabras nuevas que iban surgiendo. En la experiencia artística, Ángel eligió crayones para dibujar un dinosaurio fuerte y con colmillos, agregando árboles alrededor y un gran sol. Al mostrar su dibujo, dijo: "Vive en la cueva y sale a cazar", dándole un sentido narrativo a su creación y fortaleciendo tanto su motricidad fina como su expresión oral. En el juego simbólico, se transformó en un dinosaurio rugiente, corriendo por el salón, extendiendo los brazos como garras y motivando a sus compañeros a unirse a su actuación. Esa actividad le permitió liberar energía, trabajar su motricidad gruesa y practicar la socialización a través del juego compartido. Finalmente, en la exploración del medio, Ángel recogió ramas largas y las llamó "huesos de dinosaurio", organizándose en el suelo como si fueran fósiles y animando a los demás niños a buscarlos también. Esta iniciativa reflejó no solo su imaginación, sino también su capacidad de liderazgo y de vincular el entorno natural con el tema trabajado. En conclusión, Ángel vivió la experiencia con alegría, demostrando creatividad, iniciativa, pensamiento simbólico y disposición para el trabajo en grupo, integrando la literatura, el arte, el juego y la exploración de manera significativa.

FIRMA DOCENTE

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	*CODIGO*	*P-PI-FT-004*
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: DAYERLIS VICTORIA TORREALBA VARGAS

JARDÍN: CARACOLÍ MES: 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO NIVEL: PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Victoria vivió el tema de los dinosaurios con mucha sensibilidad, curiosidad y creatividad, demostrando interés en cada experiencia propuesta. Durante la lectura de un cuento ilustrado sobre un pequeño dinosaurio herbívoro que buscaba a su familia, se mantuvo atenta y realizó observaciones cargadas de empatía. En un momento comentó: "Está triste porque se perdió y quiere a su mamá", mostrando su capacidad de identificar emociones y de ponerse en el lugar del personaje. Esta actitud favoreció la comprensión lectora y el desarrollo de su vocabulario. En la experiencia artística, Victoria eligió trabajar con acuarelas, pintando un paisaje con montañas altas, árboles grandes y dinosaurios en tonos verdes, rosados y amarillos. Usó trazos suaves y cuidadosos, demostrando control en la motricidad fina y expresando su visión de un ambiente tranquilo y armonioso. Al compartir su obra, explicó con seguridad: "Estos dinosaurios comen plantas y no pelean", reflejando su capacidad de simbolizar y narrar a partir de una producción artística. En el juego simbólico, Victoria prefirió representar a un "bebé dinosaurio" que necesitaba protección, buscando refugio detrás de los compañeros que hacían de "padres dinosaurios". Con esta acción fortalece sus habilidades sociales, ya que se vinculó de manera respetuosa, fomentando la cooperación y la interacción afectiva con el grupo. Finalmente, en la exploración del medio, Victoria recogió hojas grandes y las colocó en un rincón del jardín, diciendo: "Esto es su comida favorita, hay que dejarla aquí". Con este gesto integró el contacto con la naturaleza y el tema de los dinosaurios, mostrando cuidado, imaginación y sentido de pertenencia hacia la actividad. En conclusión, Victoria logró integrar la literatura, el arte, el juego y la exploración del medio con gran sensibilidad, creatividad y disposición, dejando ver su capacidad de simbolización, empatía y socialización en cada una de las propuestas.

Adriana Vargas

FIRMA DOCENTE **FIRMA PADRE DE FAMILIA**

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	CODIGO	P-PI-FT-004
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: JOSUETHP DAMIAN CUESTA RODRÍGUEZ

JARDÍN: CARACOLÍ **MES:** 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO **NIVEL:** PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Damián participó en la propuesta sobre los dinosaurios con gran entusiasmo, demostrando mucha energía y curiosidad en cada actividad. Durante la lectura del cuento sobre un dinosaurio explorador que buscaba un lugar seguro para vivir, se mantuvo atento y reaccionaba con expresiones de sorpresa ante las imágenes. En varias ocasiones interrumpió de manera espontánea para relacionar la historia con su vida cotidiana, diciendo frases como: "Ese corre como yo cuando juego fútbol" o "ese come plantas como la vaca de mi abuelo". Estas intervenciones evidenciaron su capacidad de hacer asociaciones significativas, fortaleciendo su comprensión y lenguaje. Damián eligió plastilina para modelar un dinosaurio. Escogió colores fuertes como verde y naranja, elaborando con detalle la cola y los dientes. Mientras modelaba decía: "Este es bravo y tiene que defenderse". Su producción artística permitió ver su creatividad, además de ejercitar la motricidad fina y la coordinación ojo-mano. En el momento de mostrar su creación, se sintió orgulloso y explicó con entusiasmo las características de su dinosaurio, fortaleciendo la expresión oral y la autoconfianza. Durante el juego simbólico, Damián adoptó el rol de un dinosaurio veloz que perseguía a los demás. Corrió por el espacio, rugió con fuerza y organizó pequeñas persecuciones con sus compañeros, generando dinámicas de cooperación y juego compartido. Aunque en algunos momentos se mostró muy efusivo, supo regularse al escuchar la indicación de la docente, lo que favoreció el desarrollo del autocontrol. En la exploración del medio, Damián recogió piedras del jardín y las llamó "huevos de dinosaurio". Las acomodó en círculo y explicó que era "su nido", mostrando imaginación y capacidad de relacionar elementos de la naturaleza con el tema trabajado.

FIRMA DOCENTE

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL	CODIGO	P-PI-FT-004
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

NOMBRE DEL NIÑO: ASHLEY LORENA MARQUEZ CONDE

JARDÍN: CARACOLÍ **MES:** 29 DE AGOSTO DEL 2025

DOCENTE: LAURA COLORADO **NIVEL:** PREJARDIN B

DESCRIPCIÓN AL DESARROLLO
Lorena participó en la experiencia sobre los dinosaurios con mucha curiosidad, tranquilidad y un notable interés por aprender. Durante la lectura de un cuento ilustrado sobre un pequeño dinosaurio que buscaba a su madre, se mantuvo atenta y concentrada, observando cuidadosamente las imágenes y escuchando cada detalle de la narración. Al terminar, comentó: "Él está feliz porque encontró a su mamá", mostrando su capacidad de comprensión y de identificar emociones en los personajes, lo que fortaleció el pilar de la literatura y el desarrollo del lenguaje. Eligió crayones y colores para dibujar un dinosaurio de cuello largo rodeado de árboles. Se esmeró en trazar con calma, rellenando con distintos tonos verdes y marrones, y al finalizar dijo: "Este come hojas porque es tranquilo". Su producción artística reflejó no solo creatividad y motricidad fina, sino también la capacidad de construir un relato a partir de su dibujo, dándole sentido y vida a lo que plasmó en el papel. Lorena decidió representar el rol de una cuidadora de dinosaurios bebés. Usando peluches y bloques, construyó un refugio que llamó "nido seguro" y colocó a los dinosaurios dentro, diciendo: "Aquí nadie los puede lastimar". Su acción mostró sensibilidad, empatía y disposición a proteger, lo que contribuyó a fortalecer sus habilidades sociales al invitar a otros compañeros a participar en la dinámica. Durante la exploración del medio, recogió ramas y hojas para decorar su nido, explicando que así los dinosaurios estarían cómodos y tendrían comida suficiente. Este gesto reflejó cómo relaciona elementos naturales con la temática de los dinosaurios, integrando juego y contacto con la naturaleza. En conclusión, Lorena se destacó por ser creativa, cuidadosa y reflexiva, logrando unir literatura, arte, juego y exploración en una experiencia significativa y llena de imaginación.

FIRMA DOCENTE

Oriana M

FIRMA PADRE DE FAMILIA

Powered by CamScanner